

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
Februarie 2026
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

- A.**
1. Câte un punct pentru notarea cuvintelor: „deal”, „munții” etc. **2 x 1 punct = 2 puncte**
 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
 5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/ incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Adevărat	Fals
Textul 1		
Prunii din livezi sunt acoperiți cu zăpadă.	X	
Berzele se întorc din țările calde.	X	
Câinele latră în gară.		X
Enunțul	Adevărat	Fals
Textul 2		
Calendarele de hârtie au apărut primele.		X
Sursa de inspirație este <i>Vârstele timpului</i> de Simion Florea Marian.		X
Sărbătoarea de 1 Martie se numea Baba Dochia.	X	

6. Precizarea unei trăsături a tiparului descriptiv (de exemplu: frecvența figurilor de stil etc.) **2 puncte**
 - ilustrarea cu o secvență din textul 1 **2 puncte**
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 sau mai multe greșeli - 1 punct; 3 sau mai multe greșeli- 0 puncte) **2 puncte**
7. Prezentarea unui element comun celor două texte (de exemplu – *primăvara*.) **2 puncte**
 - prezentarea legăturii precizate: prezentare adecvată - 2 puncte; schematică, încercare de prezentare - 1 punct; lipsa prezentării - 0 puncte **2 puncte**
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **1 punct**
 - respectarea numărului minim de cuvinte **1 punct**
8. - menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
 - motivarea răspunsului menționat, valorificând textul dat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului dat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului dat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă de valorificare a textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte **3 puncte**
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **1 punct**
 - încadrarea în limita de cuvinte indicată **1 punct**

9. Asocierea poeziei **Mărțișor** de Ion Pillat cu un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *iubirea față de natură, respectul față de natură, prețuirea naturii* etc.) **6 puncte**

- identificarea valorii în textul dat - **1 punct**

- precizarea unui alt text literar asociat poeziei **Mărțișor** de Ion Pillat, menționând titlul și autorul

- **1 punct**

- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat - 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) - **2 x 1 punct = 2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - **1 punct**

- încadrarea în numărul de cuvinte indicat - **1 punct**

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. Câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat în secvențele date (ce-pronume interogativ, *noastre*- adjectiv pronominal posesiv, *lui*- articol hotărât proclitic)

3x2 puncte = 6 puncte

6 puncte

Notă! Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: pronume, adjectiv pronominal, articol)

6. Alcătuirea corectă a celor două propoziții în care verbele indicate să se afle într-o construcție pasivă, respectiv, construcție cu pronume reflexiv (de exemplu: Proiectul a fost prezentat de elevi în fața clasei.; Pădurea nu se străbate ușor pe timp de noapte.) **6 puncte**

- alcătuirea a două propoziții 2 x 1 punct = 2 puncte

- construirea corectă a tipului de propoziție cerut - 2 x 1 punct = 2 puncte

- alcătuirea tipului de construcție cerut - 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea propozițiilor din fraza dată cu precizarea raportului sintactic („Cândva, un sacerdot a așezat pe o suprafață netedă niște pietre într-o ordine și într-un ritm”, „care însemnau pentru el calendar”- raport de subordonare). **6 puncte**

- câte două puncte pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții - 2x2puncte = 4 puncte

- precizarea raportului sintactic – 2 puncte

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (*Mărțișorul, acest vestitor a primăverii, reprezintă o datină care mi-ar place să fie păstrată intactă. Este imperios necesar să înțelegem simbolul arhaic, pentru ca tradiția să nu se ia uitării. Se spune că firul alb și roșu au fost împletit de însăși Dochia. Arhaicul șnur, împletit din dorința străbună, reprezintă simbioza dintre iarnă și primăvară, a cărei semnificație rezidă în victoria vieții.*)

- „*Mărțișorul, acest vestitor al primăverii, reprezintă o datină care mi-ar plăcea să fie păstrată intactă. Este imperios necesar să înțelegem simbolul arhaic, pentru ca tradiția să nu se ia uitării. Se spune că firul alb și roșu a fost împletit de însăși Dochia. Arhaicul șnur, împletit din dorința străbună, reprezintă simbioza dintre iarnă și primăvară, a cărei semnificație rezidă în victoria vieții.*”.

- 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli- 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului/a unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului **2x 2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru precizarea oricăror două elemente componente – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente precizate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație **2x2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru numirea celor două figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/a oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii făcute **2 puncte**
 - menționarea oricărei emoții transmise/a oricărui sentiment transmis – 1 punct
 - justificarea alegerii făcute – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor 1 punct – coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- lizibilitate 1 punct

Notă! În redactarea compunerii, nu se va trece un titlu. **Notă!** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunători,

Prof. Selma BOLAT, Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” Constanța

Prof. Florentina REȘIT, Liceul Teoretic „Lucian Blaga” Constanța